***Рекомендации по организации и внедрению проекта***

***#ВЕКТОРЫЧТЕНИЯ***

Цель - научить активно слушать, чтобы расслышать и понять прочитанное, раскрыть перед ребенком мир словесного искусства, развитие и популяризация культуры чтения среди школьников как неотъемлемой части жизни каждого человека, приучить к постоянному общению с таким искусством, воспитывать чувство слова, вызвать интерес, любовь и тягу к книге, выработать у детей умение читать выразительно, показать красоту, ритм и напевность художественного слова, выявить особенности речи действующих лиц; знакомство учащихся с лучшими образцами российской и зарубежной литературы в востребованном игровом формате проекта; содействие педагогами в работе по воспитанию подрастающего поколения в духе традиционных духовно-нравственных ценностей.

Алгоритм деятельности педагогов:

1.Определение формата мероприятия и его целевой аудитории и распределение чтецов и слушателей в зависимости от формата мероприятия (маленькая группа или индивидуально).

2. Выбор книг для чтения, определение художественной значимости литературного произведения с учетом интересов детей и актуальности его прочтения.

3.Создание уютных «уголков» для реализации данного мероприятия.

4.Составление вопросов для обсуждения прочитанного, творческих заданий, объяснения малопонятных слов и выражений.

5. Подготовка инвентаря, необходимого для проведения мероприятий.

6. Размещение видеороликов на сайте школы, в сети Интернет.

Участниками проекта могут стать все желающие, обучающиеся в общеобразовательных учреждениях, в возрасте от 7 до 17 лет включительно.

Отбор литературы производится по выбору педагогов и учащихся обоюдно, с учетом возрастных особенностей и интересов участников проекта.

Методические рекомендации педагогам:

После того, как определен формат мероприятия и целевая аудитория, на этапе выбора литературы, можно обратить внимание на следующие аспекты:

- Какими знаниями должен владеть ребенок, чтобы понять содержание книги?

- Какие у ребенка языковые навыки?

- Какой возраст или насколько развиты дети?

- Как много и как часто ему читают вслух?

- Насколько хорошо знают друг друга дети, есть ли конфликты?

- Что хотят сказать в своей книге авторы/иллюстраторы?

- Достигнута ли цель?

- Какие средства передачи этой цели используются? Язык? Форма? Структура? Иллюстрации?

- Какое воздействие оказывает произведение? К чему это может привести?

- Каким образом можно использовать книгу?

На этапе выбора места проведения желательно выбрать отдельное помещение (с достаточным количеством света и воздуха).

Оформление места проведения мероприятия. Необходимо правильное расположение в пространстве читающего. Предпочтительно, напротив слушателей, так, чтобы дети могли видеть ваше лицо, наблюдать за мимикой, выражением глаз, жестами, так как эти формы проявления чувств дополняют и усиливают впечатления от прочтения. Во время чтения сохраняйте зрительный контакт с ребёнком.

Важное значение имеет предварительная подготовка к чтениям в части формирования вопросов и тем обсуждения.

Нужно учитывать, что длительность мероприятия для детей дошкольного возраста не более 20-25 минут.  Для детей старшего возраста временные рамки раздвигаются. В данном случае возможна работа с отрывком произведения, что побудит ребенка к прочтению его полностью.

Темы, предложенные в проекте, могут корректироваться педагогами площадок.